

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.04 Фольклор народов Сибири

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

46.03.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль)

46.03.03.31 Цифровая антропология и киберэтнография

Форма обучения

очная

Год набора

2023

Красноярск 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

Н.М. Лещинская

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов таких компетенций, которые позволят ему быть успешным в профессиональной деятельности, проводить научные исследования в области цифровой антропологии и киберэтнографии, применять полученные знания, умения и навыки в области фольклора народов Сибири, а также учитывая принципы религиозных и национальных отношений.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачи изучения дисциплины:

1. Сформировать знание о фольклоре как о феномене.
2. Изучить жанры фольклора.
3. Сформировать знание об особенностях фольклора народов Сибири.
4. Изучить историю изучения фольклора.
5. Сформировать способность применять знания о фольклоре в области цифровой антропологии и киберэтнографии с учетом принципов религиозных и национальных отношений.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ПК-2: Способен использовать антропологические и этнологические знания в музейном деле и музееведении	
ПК-2.1: Курировать музейные мероприятия (выставки, научно-популярные лекции, экскурсии), применяя антропологические и этнологические базовые теории и подходы.	Знает принципы кураторства музейных мероприятий (выставок, научно-популярные лекций, экскурсий), применяя антропологические и этнологические базовые теории и подходы.
ПК-2.2: Создавать и редактировать тексты по антропологии и этнологии для краеведческих, археологических, исторических и других музеев.	Иметь опыт кураторства музейных мероприятий (выставок, научно-популярные лекций, экскурсий), применяя антропологические и этнологические базовые теории и подходы.
ПК-2.3: Формировать музейные коллекции, применяя актуальные знания в области теории и методологии антропологии и этнологии.	Иметь опыт создания и редактирования текстов по антропологии и этнологии для краеведческих, археологических, исторических, локальных и других музеев.
ПК-3: Способен применять знания антропологии и этнологии в сфере религиозных и национальных отношений	

<p>ПК-3.1: Выполнять написание текстов экспертных заключений и рецензий на публикации в научных, научно-популярных и других изданиях по тематике религиозных и национальных отношений, применяя антропологические и этнологические знания.</p>	<p>Знать принципы формирования музейных коллекций, применяя актуальные знания в области теории и методологии антропологии и этнологии. Знать принципы написания текста экспертного заключения на публикации в научных, научно-популярных и других изданиях по тематике религиозных и национальных отношений, применяя антропологические и этнологические знания. Иметь опыт написания текста экспертного заключения на публикации в научных, научно-популярных и других изданиях по тематике религиозных и национальных отношений, применяя антропологические и этнологические знания</p>
<p>ПК-3.2: Выполнять функции эксперта по антропологии и этнологии в ходе публичных обсуждений религиозных и национальных отношений.</p>	<p>Имет опыт формирования музейных коллекций, применяя актуальные знания в области теории и методологии антропологии и этнологии. Владеть необходимыми знаниями по антропологии и этнологии для выступления в качестве эксперта в ходе публичных обсуждений религиозных и национальных отношений. Иметь опыт выступления в качестве эксперта по антропологии и этнологии в ходе публичных обсуждений религиозных и национальных отношений.</p>
<p>ПК-3.3: Проводить полевые и киберполевые исследования религиозных и национальных отношений с позиций антропологической и этнологической методологии.</p>	<p>Владеть суммой навыков, позволяющих применять знания антропологии и этнологии в сфере религиозных и национальных отношений. Владеет принципами проведения полевых и киберполевых исследований религиозных и национальных отношений с позиций антропологической и этнологической методологии. Иметь опыт проведения полевых и киберполевых исследования религиозных и национальных отношений с позиций антропологической и этнологической методологии.</p>

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	2,44 (88)	
занятия лекционного типа	1,22 (44)	
практические занятия	1,22 (44)	
Самостоятельная работа обучающихся:	0,56 (20)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Фольклор как творчество народа.									
	1. Фольклор как творчество народа.	4							
	2. Фольклор как творчество народа.			4					
	3. Этноконфессиональная карта Сибири.	4							
	4. Этноконфессиональная карта Сибири.			4					
	5. Фольклор коренных малочисленных народов Севера.	2							
	6. Фольклор коренных малочисленных народов Севера.			2					
	7. Эвенкийский фольклор.	2							
	8. Эвенкийский фольклор.			2					
	9. Фольклор долган.	2							
	10. Фольклор долган.			2					
	11. Фольклор ненцев.	2							
	12. Фольклор ненцев.			2					
	13. Фольклор кето.	2							

14. Фольклор кето.			2					
15. Фольклор нганасан.	2							
16. Фольклор нганасан.			2					
17. Фольклор селькупов.	2							
18. Фольклор селькупов.			2					
19. Фольклор энцев.	2							
20. Фольклор энцев.			2					
21. Фольклор чулымцев	2							
22. Фольклор чулымцев			2					
23. Фольклор алтайцев.	2							
24. Фольклор алтайцев.			2					
25. Фольклор шорцев.	2							
26. Фольклор шорцев.			2					
27. Фольклор бурятов.	2							
28. Фольклор бурятов.			2					
29. Фольклор тувинцев.	2							
30. Фольклор тувинцев.			2					
31. Фольклор якутов	2							
32. Фольклор якутов			2					
33. Фольклор хакасов.	2							
34. Фольклор хакасов.			2					
35. Фольклор хантов.	2							
36. Фольклор хантов.			2					
37. Фольклор манси.	2							
38. Фольклор манси.			2					

39. Особенности русского фольклора на территории Сибири.	2							
40. Особенности русского фольклора на территории Сибири.			2					
41. Особенности русского фольклора на территории Сибири.							20	
Всего	44		44				20	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Никольский С. В. Славянские литературы. Культура и фольклор славянских народов: XII международный съезд славистов (Краков, 1998) (Москва: Наследие).
2. Аникин В. П. Теория фольклора: курс лекций(Москва: Книжный дом "Университет").
3. Бараг Л. Г. Фольклор народов РСФСР. Современное состояние фольклорных традиций и их взаимодействие: межвузовский научный сборник(Уфа: Изд-во Башкирского ун-та).
4. Чистов К. В. Народные традиции и фольклор. Очерки теории: монография(Ленинград: Наука, Ленингр. отд-ние).
5. Морохин В. Н. Прозаические жанры русского фольклора: хрестоматия: учебное пособие для филологических специальностей университетов (Москва: Высшая школа).
6. Плотников В. И. Фольклор и русское изобразительное искусство второй половины XIX века: монография(Ленинград: Художник РСФСР).
7. Николаев Р. В. Фольклор и вопросы этнической истории кетов: монография(Красноярск: Красноярский университет [КрасГУ]).
8. Акимова Т. М., Бараг Л. Г. Фольклор народов РСФСР: межвузовский сборник(Уфа: Башкирского университета).
9. Воскобойников М. Г. Фольклор эвенков Бурятии: сборник научных трудов(Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство).
10. Соколов Ю. М. Русский фольклор(Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство Наркомпроса РСФСР).
11. Азбелев С. Н., Горелов А. А., Еремина В. И., Розов А. Н. Русский фольклор: Т. 30. Материалы и исследования: материалы и исследования (Санкт-Петербург: Наука, Санкт-Петербург. отд-ние).
12. Никитина Е. П. Методология и методика изучения русской литературы и фольклора: ученые-педагоги Саратовской филологической школы(Б. м.: не верное ! Издательство Саратовского университета).
13. Бутырская И. Г., Бякина В. П., Блинов Н. М., Аграшенков А. В., Мячин А. Н., Шумилов М. М. Мир русской культуры: Литература. Фольклор. Живопись. Архитектура. Скульптура. Музыка. Театр. Декор.-прикладное искусство. Православие и культура: энцикл. справочник(Москва: Вече).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Microsoft® Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN 1 Licence No level. Лицензионный сертификат. Реквизиты подтверждающего документа: 60956155. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: 60956155.
2. Adobe Acrobat Pro Extended 9.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 13.
3. Adobe Flash Pro CS4 10.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 14.

4.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная библиотека СФУ: <http://bik.sfu-kras.ru/>
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: <http://www.elibrary.ru>
3. «Электронно-библиотечная система ZNANIUM : <https://znanium.com>
4. Электронно-библиотечная система «Лань» (ЭБС «Лань»): <https://e.lanbook.com>

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории. Подключение к сети Интернет и индивидуальный неограниченный доступ в ЭИОС университета.